

DİRENİŞTEKİ TEKEL İŞÇİLERİNİN EVLERİ BASILDI; 10'U GÖZALTINA ALINDI

- Tarsus'ta 3 semt didik didik arandı. 12 Mart Bakanlar Kurulu'nun kararına dayanarak yapılan aramada 21 kişi gözaltına alındı, 5'i tutuklandı
- MTA'da kimliklerini geç gösteren 4 işçi gözaltına alındı

Haber Merkezi — İçişleri Bakanlığı'nın Tarsus ilçesinde birçok mahalle özel tinsler tarafından arandı. 21 kişi gözaltına alındı. Ankara'da bulunan Maden Tetkik Arama Enstitüsü'nde de jandarmalar 4 işçiyi gözaltına aldı. Otoyandan direnişteki Cevizli Tekel İşçilerinin de evleri polisler tarafından basıldı ve 11 işçi gözaltına alındı.

Tekel direnişi ile ilgili görüşmeler yeniden başladı

Haber Merkezi — İçişleri Bakanlığı'nın Tarsus ilçesinde birçok mahalle özel tinsler tarafından arandı. 21 kişi gözaltına alındı. Ankara'da bulunan Maden Tetkik Arama Enstitüsü'nde de jandarmalar 4 işçiyi gözaltına aldı. Otoyandan direnişteki Cevizli Tekel İşçilerinin de evleri polisler tarafından basıldı ve 11 işçi gözaltına alındı.

Direnisten dolayı bir işçi hakkında koşturucu atılması, iş akilleri feshedilen işçilerin işe geri alınması, direnişte geçen süredeki ücretlerin ödenmesi, yakacak yardımlarının artırılması, 23 aydan beri imzalanmayan toplu sözleşme (Dev. Sa. 7. S. 8'de)

Haber Merkezi — İçişleri Bakanlığı'nın Tarsus ilçesinde birçok mahalle özel tinsler tarafından arandı. 21 kişi gözaltına alındı. Ankara'da bulunan Maden Tetkik Arama Enstitüsü'nde de jandarmalar 4 işçiyi gözaltına aldı. Otoyandan direnişteki Cevizli Tekel İşçilerinin de evleri polisler tarafından basıldı ve 11 işçi gözaltına alındı.

TARSUSTA OPERASYON
ANKA ve THA'nın verdiği haberlere göre İçişleri Bakanlığı'nın Tarsus ilçesinde polis ve jandarma tarafından yürütülen sert operasyonlarda da mahalle tamamen arandı ve 21 kişi gözaltına alındı. (Dev. Sa. 7. S. 1'de)

Dayanaklı tüketim mallarına yüzde 30-50 zam geliyor

- Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı çeşitli sanayi mallarını üreten firmalardan fiyat beyanı istedi
- Buzdolabı, çamaşır makinesi, televizyon gibi dayanıklı tüketim malları yanı sıra süt, yağ gibi çeşitli gıda maddeleriyle, lastik, dokuma ve elektrik sanayilerindeki çeşitli malların satış fiyatlarının incelenerek, gerekirse yeniden düzenleneceği bildirildi

Haber Merkezi — Dayanıklı tüketim mallarına yüzde 30 televizyona ise yüzde 40-50 arasında zam yapılması bekleniyor. Buzdolabı, çamaşır makinesi, fırın, disk makinesi, radyo ve elektronik el-hazıreten tüm fabrikalar ile televizyon üreten firmalar zamları pazar test günü açıklayacak. Bu duruma göre 29.500 TL den satılan televizyon zamlı şekilde 40-45 bin TL'ye satılacak.

SANAYİ BAKANLIĞININ TEBLİĞİ
Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, dün bir tebliğ yayımlayarak, fabrika ve toptan satış fiyatları bakanlığa bildirilen çeşitli sanayi mallarının fiyat beyanı esası getirdi. Buna göre firma lar tespit edilecekleri fabrika lar (Dev. Sa. 7. S. 8'de)

IMF İLE YENİ BİR ANLAŞMA İMZALANIYOR

Haber Merkezi — Demirel Hükümeti'nin «Genişletilmiş Finansman Kolaylığı»ndan yararlanarak IMF'ye başvuruda bulundu. Bu başvuru üzerine mevcut «Stand-By» anlaşmasının iptali yoluna gidilecek ve bu anlaşmada yer alan toplam (Dev. Sa. 7. S. 8'de)

İse IMF ile bundan önceki den çok daha ağır yeni bir anlaşma imzalanması gerektiği bildiriliyor. Diğer yandan garantiyi taşıyan borçların tasfiyesi kararına karşı bazı ala caklı bankalar uluslararası mahkemelere başvuracaklar. Demirel Hükümeti'nin kararını «İflas» olarak nitelendiren alacaklı banka ve firmalar Maliye Bakanlığını doldurdular.

ANKARA'DA BANKA EMEKÇİLERİ 15'LERİ GÖSTERİLERLE ANDILAR

Haber Merkezi — Ankara'da banka ve büro emekçileri Mustafa Suphi ve arkadaşlarını anımsatıcı gösterilerle andılar. Gösteriler sırasında üzerinde «15'ler başlatıldı, yığınlar sürdürüldü», «TEP yasıyor, savasıyor» yazan binalar da pul atıldı. İstanbul'da On beşleri anmak amacıyla asılan pankartı seyreten halk topluluğu sirtarı dönük duvara dillerle tek tek arandı. (Dev. Sa. 7. S. 5'de)

- 3 yıl süreli olacak yeni anlaşma sonucu sık sık zam ve devalüasyon yapılacak
- Hükümet, «Genişletilmiş Finansman Kolaylığı»ndan yararlanabilmek için yeni anlaşmayı imzalamak zorunda

HÜKÜMET YIL SONUNA KADAR AET'YE TAM ÜYE OLMAYI PLANLIYOR

- «Gölge Başbakan» Özal, karşı görüş bildiren DPT'nin devre dışı bırakılması ve AET ile ilişkilerde dışişleri bakanlığının yetkili kılınması amacıyla manevra yapıyor
- Hükümet, «tam üyelik başvurusu noktasına» kadar AET'ye yeni önlemler vermeye hazırlanıyor

Haber Merkezi — Türkiye ile AET arasındaki ilişkilerin «canlandırılması» amacıyla yapılan çalışmaların hedefi, «1980 yılı sonuna kadar, tam üyelik için resmi başvurunun yapılması» biçiminde bildirildi. 6 Şubat Salı günü Brüksel'de toplanacak Ortaklık Komitesi'nde, ilişkilerin «canlandırılması» amacıyla neler yapılabileceği konusunda, Türk hükümeti ve AET yetkililerinden oluşan bir «akademi» kurulması söz konusu olacak. Karima Komitesi'nin 1980 yılı sonuna kadar tam üyelik için resmi başvurusu yapılabileceği için gerekli ortamın (Dev. Sa. 7. S. 4'de)



ZAMLARA KARŞI ÇIKAN HALK VAPURLARA PARA ODEMEDİ

Pasabahçe, Adalar, Cadebostan'dan Eminönü'ne sefer yapan vapur yolcuları dün sabah bile ve abonman fiyatlarındaki artışları protesto ederek, para ödemediler. «Zamlara Hayır» diye bağırarak vapurlardan polis eşim gözaltına aldı.

DISK, TÜRK-İŞ TABANINI ORTAK SAVAŞIMA ÇAĞIRDI

- Osman İKİZ, Ören'den bildiriyor

Baskı yasalarına, faizleme, hayat pahalılığına ve işten çıkarmalara karşı DISK'in 'ayrını saptamak üzere Ören'de toplanan DISK yönetimi organları, konfederasyona bağlı sendikalar ile Türk-İş'e bağlı, bağimsiz sendikalar ve demokratik örgütler arasında güç ve eylem birliğinin önemi üzerinde durdular.

DISK Genel Başkanı Abdullah Baş, toplantının birinci günü BANK-SEN, Genel-İş, LAR-İŞ, Gıda-İş, Hür Cam-İş, Aster-İş yöneticilerinin sunduğu öneriler paralelinde bir konuşma yaparak, DISK Yürütme Kurulu'nun güç ve eylem birliği sorununa ağırlık verme kararı aldıklarını açıkladı. Toplantıda BANK-SEN adına konuşan Yücel Çubukçu, Türk-İş'e bağlı, bağimsiz sendikalar ile de-

demokratik örgütler arasında cephe birliğinin sağlanması için koşulların elverişli olduğunu belirtirken, Genel-İş Sendikası adına konuşan Ertan Andas da CHP ile eylem birliği kapısının kapatılmamasını istedi. Bu arada Genel Başkan Abdullah Baş, Türk-İş'in konuşmasında hiçbir sendikayı eleştirmemesine rağmen DISK Yürütme Kurulu üyesi Tuncer Koçmanoğlu'nun Türk-İş'e bağlı sendikalarla eylem birliği

protokoldü imzalayan sendikaları suçlaması dikkati çekti. Mustafa Akgözü ise, DISK'in tavrının saptanacağı toplantıda yaptığı konuşmada Maden-İş Sendikası'nı hedef alan bir konuşma yaptı.

BASTURUN SÖZLERİ
DISK Yürütme Kurulu'nun güç ve eylem birliği sorununa ağırlık verme kararı aldıklarını bildiren DISK Genel Başkanı Abdullah Baş (Dev. Sa. 7. S. 1'de)

Ağaç-İş DISK ve Türk-İş'in eylem birliği yapmasını istedi

Ankara (Politika) — Türk-İş üyesi 14 sendikaların ortak açıklamasında imzası bulunan Ağaç-İş Sendikası'nın (Dev. Sa. 7. S. 8'de)

Tekstil Sendikası 77 fabrikada grev kararı aldı

Antbirlik'te işçiler dün direnişe geçti

Haber Merkezi — Antbirlik'te işçiler, can güvenliğinin sağlanması, iş akilleri feshedilen arkadaşlarının işe geri alınması, işyerlerinde silahlı faşist militanların uzaklaştırılması istemleriyle dün sabahın ilk saatleri itibarıyla direnişe geçerek DISK'e bağlı Tekstil Sendikası, Bursa ve bölgesinde 33 bin işçinin çalıştığı 77 fabrikada grev kararı aldı.

Bu arada yurdun birçok yerinde toptan ve değişik kesimlerin çeşitli gösteriler ve eylemler düzenleyerek son zamlarla hayat pahalılığını protesto ettiler. İstanbul'da vapur derelerindeki artışı protesto eden halk Pasabahçe - Adalar - Cadebostan - Eminönü vapur seferlerinde bileti almayarak «Zamlara Hayır» sloganlarıyla gösteriler yaparken Tarsus'ta tarım işçileri de direnişe geçti. Anlaşma sağlanmasından önce ise direnişlerine son ver diler. İzmit Gültape Belediyesi işçileri de zamlara rağmen derelerinin ödenmemesi sine protesto için bir günlük uyan direniş yaptılar. Cam dibinde ise esnaf, son zamların esnafı ağırlaştığını belirttikten sabahın ilk saatleri itibarıyla direnişe geçtiler. Yot-İş Federasyonu'na bağlı Ankara Yol-İş Sendikası da işçi, memur, teknik eleman kıvrımı protesto etmek amacıyla 4 ilde greve gittiğini açıkladı. Kayseri'de polis baskısını yürütüyş yaparak protest eden halkı, polis coplayarak dağıttı.

• Haberleri 4. Sayfada

- ANKARA YOL - İŞ - İŞÇİ, MEMUR, TEKNİK ELEMAN KİYIMINI PROTESTO İÇİN 4 İL'DE GREVE GİDİYOR
- ÇAM DİBİ VE YEŞİLYURT'TA ESNAF, SON ZAMLARIN YIKIM VE AÇLIK GETİRDİĞİNİ BELİRTEREK BİR GÜN DÜKKANLARINI AÇMADI
- GÜLTEPE BELEDİYE İŞÇİLERİ ZAMLARA RAĞMEN ÜCRETLERİNİN ÖDENMEMESİ ÜZERİNE BİR GÜNLÜK UYARI DİRENİŞİ YAPTI
- TARSUSTA YARIM İŞÇİLERİ ZAMLARLA AÇLIĞA İTİLDİKLERİNİ BİLDİREK DİRENİŞE GEÇTİ, ANLAŞMA SAĞLANMASI ÜZERİNE DİRENİŞLERİNİ KALDIRDILAR
- KAYSERİ BATTALGAZİ MAHALLESİ HALKI, ARTAN POLİS BASKISINI YÜRÜYÜŞ YAPARAK PROTESTO ETTİ

Guatemala polisi 40 direnişçiyi yakarak öldürdü

Guatemala, (A.A.) — İspanya'nın Guatemala City'deki büyükelçilik binasında polisin açtığı ateş sonucu yanan çıktı ve çoğunluğunu toprakları köylülerin oluşturduğu 40 kişi yanarak öldü. Ölenlerden 21'inin kadın olduğu belirtiliyor. Büyükelçilik binasında bulunanlardan Guatemala Dışişleri eski Bakanı Adolfo Molina ve Devlet eski Başkanı Eduardo (Dev. Sa. 7. S. 8'de)

Katsayı artışının yalan olduğu ortaya çıktı

İstanbul, (A.A.) — Millet Meclisi Başkanı Cahit Karakaş, TBMM Bütçe Karma Komisyonu'nda 22 olarak belirlenen memur maaş katsayısının Senato ve Meclis Genel Kurullarında 25'e çıkarılmasının «olanak dışı olduğunu» açıkladı.

Başkan Karakaş, 1980 Mali Yılı Bütçe Kanunu Tasarısı'nın Şubat ayı ortalarında Millet Meclisi Genel Kurulunda görüşülmeye başlanacağını belirterek, «Bu yılki müzakerelerde İktidar ve muhalefet menasip tüm parlamentörlere, ödenin içinde bulunduğu ve ulusumuzun da karşı karşıya kaldığı sorunları gözönünde tutarak, konuşmalarını ve davranışlarını gayet bilginli ve dikkatli yapmak zorundadırlar» dedi.

İstanbul'da bulunan Millet Meclisi Başkanı Cahit Karakaş (Dev. Sa. 7. S. 7'de)

Millet Meclisi Başkanı Karakaş, «Gider artırıcı önergelerin Meclis'te görüşülmesi olanak dışıdır. Bu İş Bütçe Karma Komisyonunda gerçekleştirilebilir. Oysa, Bütçe Tasarısı komisyondan geçmiştir» dedi

Mersin'de esnaftan haraç toplayan faşistler yakalandı

- UGO yanısı İçel Kültür Derneği'nde silahıyla yakalanan faşist polis ofosuna bindirilirken kaçtı
- İstanbul'da dün akşam 5 kişi öldürüldü

Haberi 7. sayfa

ALTO A LA REPRESION Y EL TERROR NEOFASCISTA EN TURQUIA



UOB'ÜN İGD'NİN KAPATILMASINI PROTESTO KAMPANYASI SÜRÜYOR

• Haberi 2'nci sayfa

Carter'ın Tito'ya güvence verdiği iddiası yalanlandı

Dış Haberler Servisi —
Yugoslav Tanyuq Alan-
si, Time dergisinde ci-
kan ve Yugoslavya Dev-
let Başkanı Tito'nun,
"Yugoslavya'nın Sovyet-
ler Birliği tarafından sal-
dırya hedef olması ha-
linde ABD'den yardım ol-
ma konusunda Carter'dan
güvence aldığı" ve
ölkede olağanüstü
hal ilan edildiğine ilişkin
haberleri yalanladı.

Çekoslovakya Barış Komitesi, ABD'nin ölüm füzelerini kınadı

ABD KP Başkanı, hükümetin yayılmacı politikasını kınadı

- Henry Winston, ABD'nin yayılmacı girişimlerinin hız kazandığını belirtti
- Carter'in askerliği zorunlu kılma girişimi gençlik arasında protesto eylemlerine yol açtı
- CIA'ya daha "serbest" çalışma olanağının tanınması girişimleri sürüyor. Adalet Bakanı, CIA ajanlarının kimliğinin açıklanmasını yasaklayan önerenin halk arasında tepki yarattığından korkuyor

Dış Haberler Servisi —
Amerika Birleşik Devletleri Komünist Partisi Başkanı Henry Winston, ABD Hükümeti'nin yayılmacı politikasını kınadı. Winston, Daily World gazetesine verdiği bir demeçte, ABD Hükümeti'nin yayılmacı bir politika izlediğini ve bunun dünya halklarının çıkarlarına ters düştüğünü söyledi. Winston, ABD'nin son zamanlarda Basra Körfezi bölgesindeki ülkelerde Amerikan askeri varlığını artırma, bölgede yeni saldırıan bloklar kurma girişimlerinin bu politikanın somut örneklerini oluşturduğunu söyleyerek bunları kınadı.

ÇEKOSLOVAKYA BARİŞ KOMİTESİ AÇIKLAMASI

Öte yandan Çekoslovakya Barış Komitesi, Batı Avrupa ya ABD'nin yeni ölüm füze-
lerinin yerleştirilmesi kararı-
na karşı savaşın yoğun-
laştırılması çağrısı yaptı.
Komitenin açıklamasında,
bu kararın kınanmasının yanı sıra, dünya ilerlet ve
barıştan yana güçlerinin, soğuk savaş dönemine dö-
nülmeye karşı birleşik Batılı
çevrelerin başlattığı çabalara
karşı konulması gerektiği de
vurgulandı.

Carter'in geçen hafta askerliği yeniden zorunlu kıl-
mak gerektiğini ve bu konu-
da çalışmalar yapıldığı yo-
lundaki açıklaması, Ameri-
kan gençliği tarafından tep-
kiye karşılandı. Bundan
başka Yale ve Berkeley Üni-
versitelerinde de zorunlu
askerliğe karşı gösteri ve
konuşmalar yapıldı.

**CIA'YA YENİ
OLANAKLAR TANINACAK**
ABD Haberalma Merkezi (CIA) ajanlarının kimliğini
açıklayan herkesin hapis ce-
zasına çarptırılmasını öngö-
ren bir yasa tasarısı Tem-
silciler Meclisine sunuldu.

**Carter
yönetiminin
SALT-2'yi
onaylama
İsfeğinde olduğu
İleri sürüldü**

Washington, (THA) —
Beyaz Saray Basın
Sözcüsü Joddy Po-
well ABD'nin halâ Sov-
yetler Birliği ile SALT-2
andlaşmasını imzala-
mak niyetinde olduğu-
nu söyledi.

Joddy Powell, «SALT-
2 andlaşması onaylan-
madığı takdirde ABD
muazzam bir askeri
harcamayı sırtlanmasi
gerekecek ve yeni bir
nükleer strateji uygu-
layabilmek için on mil-
yarlarca dolarlık har-
cama yapması gereke-
cek. SALT-2'nin başarı-
sızlığı ulusal çıkarları-
mıza aykırı olacaktır» dedi.



■ Küba Komünist Partisi Merkez Komitesi üyesi Celia Sanchez için yapılan cenaze töreninde Fidel Castro ve Raul Castro sağda dururken, «Celia güldü Camilo ve Che'ye katıldı, ve tipki onlar gibi, Küba halkının yalnız bir simgesi olarak sonsuzluğuna eşlik etti».

KÜBA KP MK ÜYESİ CELIA SANCHEZ ÖLDÜ

Dış Haberler Servisi —
Küba Komünist Partisi Merkez Komitesi üyesi, Devlet Konseyi Sekreteri ve Halk İktidarı Ulusal Meclisi üyesi Celia Sanchez Manduley 11 Ocak 1990'da öldü. Sanchez'in ölümü nedeniyle bir bildiriyi yayınlayan Küba Komünist Partisi Merkez Komitesi, Sanchez'in, iki buçuk yıl önce ağır bir hasta-
lık nedeniyle ameliyat edildiğini ve böylece hayatta kalmasının sağlandığını, ancak doktorların tüm çabalarına karşın daha uzun ya-
şayamadığını bildirdi. Merkez Komitesi bildirisinde Sanchez'in örnek bir Küba-
lı devrimci, yeraltı savaşımı yıllarının ve Devrim Ordusu'nun kahraman bir savaşçı, Parti'nin ve sosyalist devletin bir lideri olduğu be-
lirtili. Sanchez'in ölümü ne-
deniyle Küba'da bir günlük yas ilan edildi.



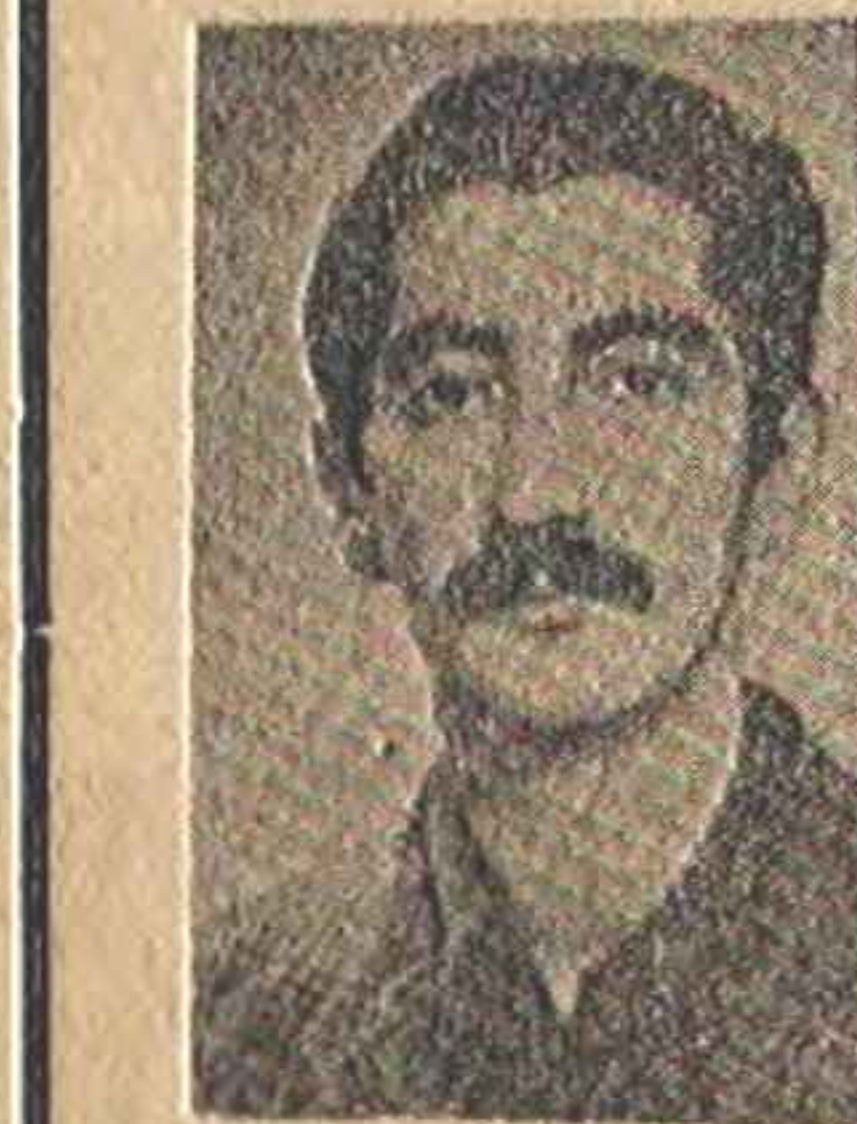
■ Celia Sanchez Küba'da gerilla savaş yıllarında Fidel Castro ile birlikte bir gerilla grubu arasında. Bu yıllarda 26 Temmuz Hareketi'nin Ulusal Liderliği Öyeleri arasında bulunan Sanchez, Devrim Ordusu'nun örgütlenmesinde, onun sağlık servisinde ve haberleşme ka-
nallarında, özellikle «Barbo Kabeles» adı verilen radyo-
nu örgütlenmesinde çok sayıda çalışmıştır.

TEKELCİ BASININ UYDURMASI YALANLANIYOR

Öte yandan, Celia Sanchez'in, Küba Komünist Partisi Merkez Komitesi Politik Büro üyesi ve Savunma Ba-
kanı Raul Castro tarafından öldürüldüğü iddialarının aslı-
sız olduğu bildirildi.

Tekelecî basın, Raul Castro ile Küba Komünist Partisi Birinci Sekreteri Fidel Castro arasında «Afghanistan sorunu» üzerine çıkan bir tartışma sonucu Raul Castro'nun tabancasını ateşleyerek Fidel Castro'yu yaraladığını, bu arada Sanchez'i de öldürdüğünü ileri sürmüştü.

Paris'te yayınlanan International Herald Tribune gazetesini, 24 Ocak günü sayfa-
sında, bu haberin ilk kez Venezuela'da yayınlanan El Mundo gazetesinde yer aldığı belirtilerek, Venezuela'da ki Kübalı diplomatların, haberin tamamen yalan olduğunu söylediklerini yazıyor. Gazete, «Küba devriminde Başkan Castro'nun en önem-
li yardımcılarından biri olan Celia Sanchez'in vurularak öldürüldüğü ve başkanın da yaralandığı» haberinin, Havana'daki yabancı diplomatlar tarafından da «şu-
ru de recede güphe ile karşılandığını» bildirerek «Celia Sanchez'in uzun bir hastalıktan sonra hastanede öldüğünü, ertesi gün yapılan cenaze törenine ise hem Fidel Castro'nun hem de Raul Castro'nun katıldığını» bildiriyor.



**Zeki
Erginbay
(1948-...)**

Yaşamını ölkemizin, insanlarının mutluluğuna ve bu uğurda verilen onuru mücadele eden bir çadayan

ZEKİ ERGİNBAY'I

katledilişinin üçüncü yıldönümünde saygı ile anı-
yoruz.

ZEKİ ERGİNBAY'ın

anısına tüm demokrasi güçlerini
Faşizme geçit vermemek için
Faşizme karşı tek bir yürek, tek bir yumruk olmaya,
Faşizme karşı omuz omuza mücadele etmeye
ÇAĞIRIYORUZ.

TMMOB İNŞAAT MÜHENDİSLERİ ODASI

(PÖR 1134)

Batılı propagandanın silahlanma kışkırtıcılığında ön plana çıkan bir unsur:

Son zamanlarda
emperyalist devletlerin
silahlanma
harcamalarındaki
büyük artış, hokki
gösterebilmek için
Batı'da kamuoyu bir 3.
dünya savaşı çıkması
tehlikesiyle korkutuyor.
Yumuşama düşmanlarının
siperişi üzerine tekelecî
basında yer alan çeşit
çeşit 3. dünya savaşı

senaryolarının hepsinde
Sovyetler Birliği
saldırgan olarak
gösterilmeye çalışılıyor.
Aşağıda bu tip
senaryoların bir özetini
veren ve bunların
içerikliğini ele alan bir
yazı yayınıyoruz. Yazı,
Sovyet «Yeni Zamanlar»
dergisinin politik
başında yer alan Viktor
Griboçev'e aittir.



■ Pentagon'un giderek artan silahlanma harcamalarını hakk gösterilebilmek ve bu amaçla Amerikan halkından daha fazla para koparabilmek için en çok kullandığı yöntem, faydası çoktan meydana çıkan «Sovyet tehlikesi» masalıdır.

Galakilde çarpışmalar, Yabancı gezegen-
lerden gelenlerin Dünya'ya saldırması. Baş-
ka gezegenlerdeki düşman medeniyetlerle çatışma-
lar...

Batılı hayalî yazarlar bu tür «çarpışmalar»
uydurduklarında, kasıtlı da olsa, bunu onların ken-
di özel işleri sayabiliriz. Okuyucular sonunda, ga-
lakşiler arası kaygıların uydurmadan başka bir
şey olmadığını çok iyi anlayacaklardır. Ya son za-
manlarda, Batıda, fantastiklik hiç ilgisiz yok de-
nilecek kişilerin, gazetecilerin ve hatta eski yük-
sek rütbeli askerlerin kalemlerinden çıkan başka
tür fantasmagorik çatışma dizilerine ne demeli?

Bu adamlar dönüp dolayı aynı konuyu yazı-
yor: 3. Dünya Savaşı nasıl çıkacak?

Federal Almanya'da yayınlanan haftalık Velt
am Zontag, Örneğin, uydur boylu bir kılıf ha-
zırlayarak «3. Dünya Savaşı» adlı (dörtüncü) adıyla
geniş bir materyale yayınladı. «3. Dünya Savaşı» 4
Ağustos 1985 Pazar günü gün doğumunda başla-
yacak. Kanlı çarpışmalar sadece üç hafta sürcek.
Ama bunlar Avrupa'yı napalmın, kimyasal silah-
ların ve atom bombalarının yardımıyla bir dize-
lde çevirecek. Kimin yeneceği, kimin bozguna u-
dacağı, kimin öleceği ve kimin sağ kalacağı
anlamak için üç hafta yetip de artacak bile...

«Kimin öleceği, kimin sağ kalacağı...» Aslin-
de, İngiliz generali Sir John Hakket'in birçok kez
söylediği kof laflar, yazıyı hazırlayanı ilgilendir-
miyor. Onun düşündüğü tek şey, «Avrupa'ya karşı
savaşı Sovyetler Birliği'nin başlatacağı ve onu
Varşova Antlaşması üyesi ülkelerin destekleyecek-
leridir». Bu arada, o ana dek barışçı çalışma ile
uğraşan, kendini savunan tarafda tabii ki NATO
ölkeleri olacak.

Japonya'da ise bu hikayeleri hayalî gazete
sayfalarına sığdırmaya uğraşmıyorlar. Okuyucuya,
«3. Dünya Savaşı» Ruslar Japonya'ya çıkırlar
başlıklı bir kitap sundular. Kitabın «eski» göre,
Rus orduları Japon adalarına çıkıyor, ülkede
işgal rejimi kuruyor ve Japonya'nın iç ve politik
çevrelerinin yüksek temsilcilerini Sibiryaya sür-
üyorlar. Ne eksik, ne fazla.

Fransız Paris Match dergisi, «Rusların Paris'i
ele geçirdikleri» bir 3. Dünya Savaşı senaryosu ya-
yınladı. Amerikan New York Times gazetesi buna
çok benzeyen bir yazı yayınladı. Bunun diğerin-
den yalnızca bir tek fark var: gazeteciler nükleer
bombaların yıkıntıları önünde olarak tasvir edi-
yor. Savaşın yaklaşıp yaklaşmadığına zamanı ise
aynı: 80'li yıllar...

Bu tür yapıtlar kesinlikle, toplumsal amaçlı
bir siperişi üzerine yazılıyor. Siperişi verenler, yu-

"3. Dünya Savaşı" senaryoları

- «3. Dünya Savaşı 4 Ağustos 1985'te baş-
layacak. Kanlı çarpışmalar yalnız 3 hafta
sürecek.»
- «Volganı İmparatorluğu İngiltere'yi işgal edi-
yor»
- Senaryoların tümünde ortak bir ilginç yan
var: 3. Dünya Savaşı'nın çok yakında, 1980
li yıllarda başlayacağı...
- «3. Dünya Savaşı
Ruslar Japonya'ya çıktı»

muşamayı, sosyalist ölkelerle kapitalist ölkeler arası-
nda karşılıklı anlayışın gelişmesini ve işbirliği-
nin derinleştirilmesini kabul etmeyen politik çevre-
lerdir.

Tüm senaryoların amacı SSCB'nin barışsever-
liğinden güphe uyandırmaktır. Bunların tümünün
de NATO'nun veya tek bir kapitalist ölkenin «so-
vetsizliğini» göstermek için yazıldığı. Her «3.
Dünya Savaşı» senaryosu mutlu bir sonuç bitiyor:
hiç kötüyü üstün galıyor. «İyile, kuşkusuz NATO,
«kötü» ise kuşkusuz, «kötülerdir. Bununla birlikte
«iyile» ancak büyük çabalar sonucu ambacına
jlaşıyor: hızlı silahlanma, orduyu çağdaş ve en
yıkıcı silahlarla gereğinden fazla donatma.

İçin paf noktası da burda işte. «Ele geçen her-
şeyle ve çok geç olmadan silahlanmak» «3. Dün-
ya Savaşı» konulu her yazıyı taslandıran mantık-
sal sonuç işte bu. Bunlardan birinin, «Hokkaido'da
11 Günlük Savaşın yazarı, (burada Sovyet silahlı
kuvvetleri Japonya'ya 11 küçük haftada ele geçirir-
yor). M. Sosa şöyle iliraf ediyor: «Japonya millî
savunma dairesinin kamuoyunu etkilemek istediği
keşin». Aynı Japonya'da, şimdiki mali yılda silah-
lanma harcamalarına 2 trilyon yenden fazla, yani
geçen yıla göre yüzde 10,2 oranında daha fazla
bir para ayrıldı. Yeni Japon silahlı kuvvetlerini
güçlendirme programına cömertçe 13 trilyon yen
ayrıldı. Veril ödeyen insanların önünde bu dev as-
kersel harcamaları ne yapıp yapıp haklı çıkarmak,
bunları, Japon halkının ordu kurmaktan vazgeç-
mesini ilân eden Anayasa'nın 9. maddesine uydu-
rarak...

ABD 1990 mali yılı için rekor düzeyde bir as-
kersel bütçe kabul etti: MX sistemlerinin yapılma-
sı için hazırlıklar büyük bir hızla sürdürülüyor
denizaltı füze yeni silahlarla donatılıyor. Başkan
Carter bu ölkenin silahlanma çabalarının artırı-
lması için geniş bir program açıkladı. 1981 mali
yılında askersel bütçenin 157 milyar dolarla azo-
ca-

ğıntı söyledi. «3. Dünya Savaşı» senaryosu Batı-
kamuoyunun silahlanma yarışını protesto etme, özel
likle Avrupa ölkelerine Cruise ve Pershing-2 roket-
leri yerleştirme kararına karşı yükselen protestola-
ra beceriksizce verilen bir «yanıt».

«3. Dünya Savaşı» senaryolarının maliyetini
bilien bir okuyucu, Amerikan «Daily World» gazete-
sinin sunuları yazdı: «Eğer ülkemiz yurttaşları Sov-
yetler Birliği'nin konvansiyonel ve nükleer silah-
yıkıcılarını eelden azaltmaya istekli olduklarını bil-
seydi, bideki, Sovyetler Birliği'ne karşı nükleer bir
savaş başlamayı planlayanları bilese, daha
ana rahminden boğulurlardı».

Anlaşılan burjuva kitle haberleşme araçları
gerçekleri gözmezlikten gelerek ve İğrene «Sov-
yet tehlikesi» ve «silahlanma Sovyetler Birliği ta-
rafından körükleniyor» yakınlama dayanakları ulu-
suların kendi kendilerini öldürmelerinde ısrar ediyor-
lar.

Bu insan, gerçeklerin dünyasında neyin ne
olduğunu seçmiş. Fakat Batıda birçok kişi ger-
çekleri böylesine net değerlendirmekten, bunları
yalandan çıkarmak ne yazık ki uzak. Örneğin, sila-
hla resimli romanların sunuğu İngiz çocuk-
larını böyle bile değerlendirmeyi yapabilecekleri kuş-
kula. Resimli romanda Britanya adalarını «Volganı
İmparatorluğu» işgal ediyor. «Volganı», yazıla-
ra karşı kaba ve acımasızdır, elme güyler, silah-
ları ise (alay 2000 yılı da geçiyor) Kalaginskı İpli
atomik silahlarla son derece benzer. İğrene bir
fantazi mi? Evet. Çünkü gerçek, resimli roman-
lar için ölüm demektir; bu sonuç bir süre önce
Batılı propagandanın uzmanları vardır. Sadece resim-
li romanlar için değil, ekşiyelim, realizm, antisov-
yetizm bulgınlamamış güvenilir gerçekler, «3. Dün-
ya Savaşı»na inanmayan fakat bunun çok spekü-
lasyonunu yapan ve bununla kendi yurttaşlarını
korkutan yoksul politikacıların ayaklarının altı-
ındaki toprağı alıp götürüyor.

FAŞİST

DIKTA ÖZLEMCİLERİNİN KORKULU DÜŞÜ

Nürnberg

Duruşması

unutulmamalı



● Nazi canileri Enternasyonal Nürnberg Askeri Mahkemesi'nde. Bu gangsterler halkın en az 1000 yıl kölesizirmek istemişlerdi.

● Dr. SELÇUK ALSAN

— 3 —

Yine F. Almanya'da yayınlanan «Hitler ve Polonya'daki cinayetleri» adlı kitapta Wehrmacht (Nazi Silahlı Kuvvetleri) görevlilerinin Hitler'in suçlarından sorumlu olmadığı öne sürülmektedir.

Ashında bugün B. Almanya tutucu çevrelerinde Hitler Almanya'sının suçları ikni ayrılmaktadır: «Savaş ve «Nazi» suçları. Bu gibiler «Nazi» suçlarından Hitler'in irki teorisinin sorumlu olduğunu ileri sürmektedir. Onlara göre bu suçlar generallerin aklı kalmadığı ideolojik suçlardır. Generallerin Auschwitz, Dachau, Babiyar, Treblinka konsantrasyon kamplarında özel bir gazla boğulan veya fırınlarda yakılan milyonlarca insandan haberi olmadığını iddia etmektedirler. Daha da fazlası son zamanlarda F. Almanya'da çıkan «Almanlara karşı işlenen savaş suçları üstüne belgeler» adlı kitapta Müttefiklerin II. Dünya Savaşında Nazilere karşı işledikleri savaş suçları toplanmıştır, ancak bütün kitap belgeden çok çeşitli dedikodulara dayanmaktadır. Amaç Alman milliyetçilerinin halklara karşı işledikleri korkunç suçların etkisini azaltmaktır.

1948 yılı Duruşmalar sona ermek üzere. Mahkeme heyeti, savcılar SS, SD, SA, Genelkurmay ve Yüksek Komuta Heyeti gibi birçok kuruluşun cezalandırılması istegini inceliyor. Özellikle Genelkurmay'ın cezalandırılması istegi güçlü kopuyor. Soğuk savaş henüz başlamamıştır. Bazı Batılı çevreler için Almanya'nın askersel gücünü koruması, faşist general ve amirallerin cezalandırılmasından daha önemlidir. 1946 yılında Stars and Stripes adlı Amerikan gazetesi Amerikan generallerinin Amerikalı savcı Jackson'a şikâyetlerini yazıyor, bunun nedeni savcının «asıl askerlik mesleğinin» küçük düşürmesidir.

Nürnberg'de Genelkurmay heyeti neyle suçlanıyordu? Sunularla: Hitler'in erke gelmesine yardımcı olmak, saldırı savaşını başlatmak ve yönetmek, savaş suçları ve insanlığı karşı suçlar işlemek.

Generallerin avukatları Hitler'in dış politika ilerini kimseye bırakmadığını, savaş ve barış gibi konularda yalnız Nazilerin karar verdiğini öne sürüyorlardı.

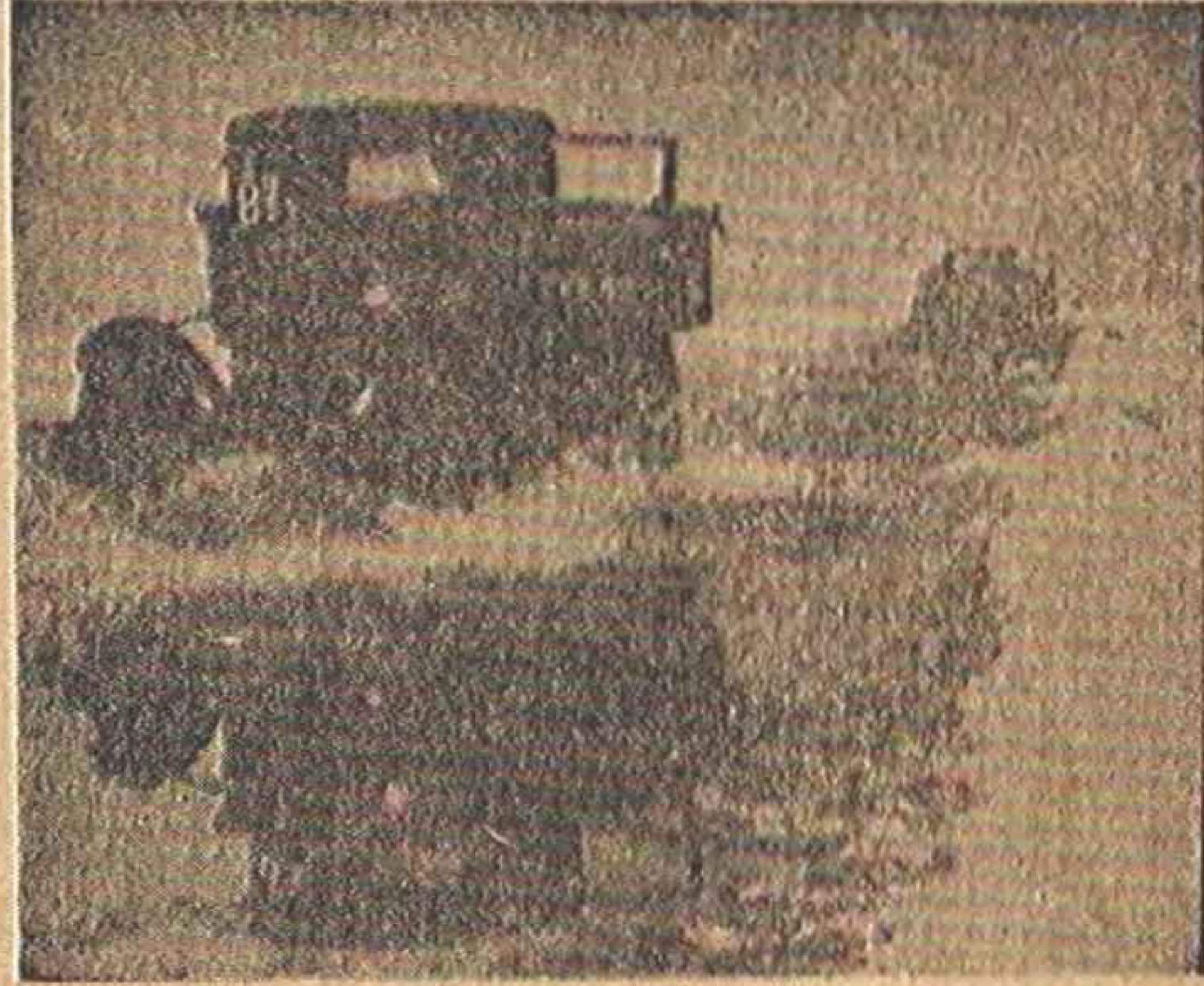
Orneğin eski Genelkurmay Başkanı Halder kendinden öncekilerin aklı sonunu «hafızasını» General Beck, Hitler'e kompo düzenlemek, General Adam ve General Zeltzer ve Halder'in kendisi Hitler'e karşı geldiklerinden dolayı görevlerinden alınmışlardır.

Ne var ki savcılar, generallerin Nazi suçlarına ortak olduklarını kanıtladılar. Orneğin Savaş Bakanı Blomberg'in daha 1939'da komşu ülkeleri saldırı planları hazırlaması olduğu kanıtlandı. Almanya, Avusturya'yı Otto Plan, Çekoslovakya'yı Yeşil Plan, Polonya'yı Beyaz Plan ve SSCB'yi Barbaros Plan'ına göre işgal edecekti.

Bu kanıtlar o denli kesindi ki Reichsbank'ın eski Genel Müdürü Schacht, Hitler'in saldırıları karşısında çok öfkeli ve hürsesine giren psikolog Gilbert'e şöyle bağırdı: «Bu generaller halka danışmadan ne hakla savaşa girdiler? Hitler savaş isteyince bu batası generaller topuklarını vurarak «Jewohl, istediğiniz zaman savaşı başlatırız» diyorlardı».

Savcılar mahkemeye Barbaros Plan'ını sunduklarında, Hitler'in Feldmarschall bu planın soyut ve hatta «Akademik» olduğunu, ancak SSCB Almanya'yı saldırısına kullanılmak amacı tasvius olduğunu ileri sürdüler. Fakat savcılar bu planın hiç de soyut olmadığını ve sunuları leddiğini kanıtladılar: Rus halkının kitle halinde yok edilmesi, Rusların «aşağı bir ırk olduğu için haritadan silinmesi, özellikle komünistlerin ve komünist (Genç Komünistler Birliği) liderinin sağ biriktirmesi, Sovyet topraklarının yağması ve benzeri.

● Yarın: GENERALLERİN HEPSİ «VERİLEN EMİR» YERİNE GETİRMİŞİ



● Lagoda Gölü buzları üzerinden Leningrad'a yiyecek taşıyan kaniyonlar.

Nazi generalleri kendilerini savunuyor



● Sovyet halkı tankları durdurmak için yüzlerce kilometre uzunlukta hendek kazıyor.

1 MAYIS KOLHOZU

Yazan: Galina NIKOLAEVA

Ayaklarını hareket ettiriyor

— 63 —

— Bizim boğa insan dilinden anlıyor, üstelik de öyle bir bakıyor ki, insan ister istemez bir tuhaf oluyor.

Bir gün Kotuşa, aevine içinde, nefes nefese eve koştu.

— Anne, büyük anne, Öksüz ayaklarını kıpırdıyor, ilkönce eol ayadine uzattı ve kıvrırdı, sonra da sağ ayadine. Yaltdığı yerden ayaklarını hareket ettiriyor.

Veteriner tavayısı zlerine, Öksüzün sıcak banyo ve ayaklarına masaj yapmaya başladı.

Tosun, bütün bunların faydasını anıyormuş gibi, kocaman tırnaklı ayaklarını Kotuşa'ya istikla uzatıyordu. Çok geçmeden, ayakta durmaya başladı, fakat çokluk yoruluyordu ve Kotuşa ona özel bir kütük hazırladı. Öksüz, yorulunca kütüğe yökölüp göğsünü ona dayıyor ve böylece ayakta değil de, kütüğün üzerine yarı yatmış bir vaziyette duruyordu. Altı ay daha geçince Öksüzün ayakları yileşti ve Tosun herkeste hayrette bırakacak kadar sağlam, olduğundaki bir boğa haline geldi.

Bu soyundan mı ileri geliyordu, yoksa Kotuşa'nın cabaları sayesinde mi olmuştu, belli değildi. Ama, onun la yağıt diğer boğaların yanında küçük ve cılız kalıyordu.

Kuvvetli göğsüne sarkan kat kat gerdani yerlere kadar uzanıyordu. Genççe açığı kocaman tırnaklı ayakları yere sert sert basıyor ve onları toprağa batırıyordu. Ağır kafası hep öne düşüktü, kocaman boynuzları ise karkına bir gördümdüydü. Samurken bir huyu vardı, fakat Kotuşa'ya karşı bağıllığı eskisinden farklıydı.

Biz «çalışanlar» diyoruz, siz «üzümler» diyorsunuz. Böldük kim, karşı karşıya getiren kim, biz mi, siz mi?

Sizin ve yandaşlarınızın anlayamadığı savımı bir kez daha yineliyoruz: Tiyatro, çalışanlardır. Çalışanlar da, politikacıların yanındadır. Bu tutumumuzda kararlıyız ve özgür tiyatromuz adına elbirliliğizdir. Toplumla özgürlük ve demokrasi ilkelerini sergilemek isteyen bir kurumda verilecek ilk ve tek uğraş, özgürlük ortamının sağlanmasıdır.

Politikacılar gelir ve gider ama, tiyatro tarihi kuşaklar boyu yaşayacaktır. Siz bilirsiniz, bugün stajlerin oluşturdugu kuralarlar yargılayabilirsiniz. Bizse, sırtı kamunun yargılamasına bırakıyoruz.

(Devamı yarın)



SANAT-EDEBİYAT-KÜLTÜR

SİNEMA

● Y. BOZ

“KIYAMET,”

Geçmişten ders almamıza benzeyen emperyalistlerin dünya barışını tehdit ettikleri şu sıralarda gösterilen ve insanlık tarihine en barbar emperyalist savaş olarak geçen Vietnam savaşının konu edildiği «Kiyamets» (Apocalypse Now) filmi, mutlaka görülmeli ve üzerinde düşünme durulması gereken bir başyapıt.

Zengin Amerikan sineması geleneksinin en olumlu, en ilerici özelliklerini oluşturan bir yaratıcılıkla kullanan Amerikalı yönetmen -yapımcı Francis Ford Coppola, savaşın cehennemsel korkunçluğunu, faşistlere tir künü veren bir çarpıcılıkla beyaz perdeye yansıttı. On dört ayda çekilen 336 saatlik bir elç kopyasının kurusundan ortaya çıkan film, akıl almaz kıyım ve vahşetlere, inanılmaz acı ve yıkımlara neden olan savaşın, yığar insanlığın bir yüzkarası olarak lanetlenmesine yol açıyor.

lanetliyor demiyoruz, lanetlenmesine yol açıyor. Çünkü, sinema tarihinde en önemli savaş-karşıtı filmlerden biri olarak nitelenebileceğimizi «Kiyamets» filminin en güçlü yanı, büyük etkileme gücünü, dramatik sinemanın alışılmış kalıplarına başvurmadan elde etmesindedir. Film, izleyicinin duygularına değil, aklına sesleniyor. Beyaz perdeye olup bitenlere karıştırmayarak, başka bir deyişle filmin kahramanlarıyla yaşam birliğine filimeyen izleyici, olayları gözlüyor ve inceleyen aktif bir kişi olarak tutuluyor. Film boyunca birtakım düşünceler ötmek ve kararlar vermek durumuyuz. Yüz yüze gelen izleyicinin kafasında oluşturdugu savaş -karşıtı yargı, kısa vadeli duygusal tekinlerden daha bi-

● Marlon Brando ile F.F. Coppola

linçli ve kalıcı etkiler uyandırıyor. «Kiyamets», yaşam boyunca anımsanacak savaş karşıtı bir film boyutları kazandıyor.

Geleneksel dramatik sinema anlayışına büyük ölçüde sırt çeviren F.F. Coppola, «Kiyamets» filminde, mekanik bir «iyi-kötü» karşılaştırmasına gitmediği gibi, savaş ve neden olduğu kötülükleri betimlemekte de yetinmiyor. Korkunç bir cehennem andıran savaş, barışı ve barışın sağlanmasını amaçlayan durmadan süren bir ölüme zorla dayatılan bir barbarlık, çulgnuk boyutlarına varan bir soykırıma olarak eleştiriliyor.

Yüzyılımız başında yaşamış Afrika ormanlarında kaybolmuş bir fildişi tüccarının aramasını anlatan bir romandan uyarlanan «Kiyamets» filmi seçti bir yolculuğa anlatıyor. Vietnam'da görevli ve CIA hesabına profesyonel cinayetler işleyen yutabaşı Willard (Marlin Sheen), uyuturucuların etkisizden «kırılı» geçmişiyle hesaplaşır. Anılarını okumaya koyulur: OFA tarafından öldürmek için görevlendirilmiştir. Önceleri çok başarılı bir subay olan Kurtz, ABD ordusunun buyruklarını dinlemeyerek, Kamboçya ormanlarında liket bir toplum düzeni kurmuş, kanlı cinayetler örgütlemiştir. Filmin ilk bölümlerinde yutabaşı Willard'ın birkaç askerle birlikte bir nehir gemisiyle Vietnam'ın içlerine doğru yol alışı, nehir boyunca ilerlerken karşılaştığı korkunç savaş görünümlerini izliyoruz. Bu bölümde F.F. Coppola, Vietnam savaşını gerçek boyutlarıyla ve ırpetici bir açıklıkla ortaya koyan, bir ötekinden daha üstahlıkla hazırlanmış dört sahne seriliyor.

Birinci sahnede, bir helikopter birlikti Wagner müziği eşliğinde bir Vietnam köyünü yok eder. (Birlikti sahnede ruh hastası kovboy sapkalı komutan Amerika'daki Kızılderili soykırımını anımsatırken, Wagner'in müziği Nazi Almanyası'nı çağırıyor). Çağdaş teknolojinin tüm olanaklarıyla gerçekleştirilen bu insanlık dışı saldırı, Amerikalı askerleri bile korkutur... Cephedeki askerler için düzenlenmiş ve «taşın kızlara yapılan toplu saldırıyla noktalanmış emoral gecesi» sahnesi, Amerikan toplumunun yozlaşmış kültürel yapısını olgandırtı bir keskinlikle eleştirir... «Do Loy Köprüsü» sahnesi korkudan elğine dönmüş askerlerin durumunu gösterir. Daha çok sıyah askerlerin sürüldüğü bu çağdaş «sırt köprüsünde», boş gözlemler bakan dilleri öldürdükten ayrılmak neredeyse olanaksızdır... Kendilerini içki ve uyuturucularla yatıştırma çabaları korku içindeki tayfaların, bir grup sımsıkı Vietnam'lı öldürdükleri sahne, bir yerden sonra, savaşın insanları nasıl içgüdüsel, ilkel bir yaşama sürüklediğini ustalıkla sergiler...

«Kiyamets» filminde yüzbaşı Willard ve adamları, çifte bir yolculuğa yasarlar. Vietnam'dan Kamboçya'ya, elleriyle doğru gerçekleştirdikleri bir yolculuk, aahnda tarihsel gelişim açısından güdümlü uygarlıktan ilkel topluma doğru «geriye» giden bir yolculuğa dönüşür.

Filmin ikinci bölümünde, yutabaşı Willard, albay Kurtz'u bulur. Kurtz, bir yandan «ilketün» gizlerini okuyan, bir yandan da canavara cinayetler örgütleyen, korku ve umutsuzluğun pençesinde kıvrılan bir «paranoyak» tir. Savaşın tüm yıkımlarına tanık olan Willard da, artık Kurtz'dan farklı değildir.

Üçüncü sonu olan filmin, ölkemizde gösterilen sonu oldukça zayıf kalıyor. Kaldı ki, dağıtımın baskılarına boyun eğen F.F. Coppola, filmin sonunu «somut, aldatan, sağırın görüntüler» olarak vermek zorunda

kalıms. Burada, 30 milyon dolara (2 milyar liraya) malolan «Kiyamets» filminin, 10 milyon dolarının filmin dağıtımını üstlenen «United Artists» şirketince geri kalan 20 milyonunun da, yönetmen - yapımcı F.F. Coppola'nın kişisel olanaklarıyla ve Hollywood dışı yatırımlarla karşılandığını anımsatılır.

İşe bu denli büyük sermaye karşısına, yalnızca filmin sonu değil, ideolojik bütünlüğü de olumsuz yönde etkilenmiş. Savaşın korkunçluğunu başarıyla gösteren bu savaş-karşıtı film, savaşın gerçek nedenlerinden söz etmekte kaçınmış. Oysa, bilindiği gibi, «korkunun ecele yararı yoktur» Emperyalistlerin kışkırtıkları savaşın önlenmesi, ancak kitlelerin savaşın gerçek nedenlerini

kavramaları ve barışa bilimsel savunmalarıyla olanaklıdır. Emperyalizmin bu konuda yarattığı kargaya ve ustaca düzenlediği provokasyonlar, ancak bu yöntemle etkisiz kılınabilir. Bu açıdan, «Kiyamets» filmi duygusal bir başkaldırıdan öteye geçemiyor. Brecht'in sözlerini kullanırsak: Barbarlığın nedeni olarak kapitalist ilişkiler yerine, barbarlık yaratan barbarliktan yakınan, danadan kendilerine düşen payı büyük bir istahla tükten, ama dancakların keşilmesine karşı çıkan insanları andırıyor...

Sonuç olarak, F.F. Coppola'nın «Kiyamets», belki de Orson Welles'in «Yurttaş Kane» (Citizen Kane) filminin sonras Amerikan sinemasının en önemli başyapıtı.

Çocuk Kitapları Arasında

Dünya Çocukların Olacak

— MUAZZEZ MENEMENÇİOĞLU — A. B. Ca. YAYINLARI/1979

● Mehmet BARAK

«... / Çocuksun / beyaz bir güvercin gibisin / korunmalısın / banşır öteki adın»

İlk kitabı 1963'te yayınlanan şair Muazzez Menemencioğlu'nun dördüncü kitabı «Dünya Çocukların Olacak» adı altında, ABeCa Yayınları «Çocuk Şiirleri Dizisi»nden yayınlandı. 1958 yılından bu yana şiirle uğraşan Menemencioğlu, sinil savaşını konusundaki tutarlı görüşüyle sanatı birleştirince, yayından kaynaklanan bazı teknik yanlışları saymazsak, ortaya iyi bir ürün çıkarmış diyebiliriz.

Son günlerde yayınlanan çok sayıda «çocuk dizisi» arasında özenle seçeceğimiz bir kitap, Muazzez Menemencioğlu'nun kitabı. Kitabın ilginç bir özelliği de, kapak ve resimler için kızı olan Beyza Menemencioğlu tarafından çizilmiş olması.

Çocuksun / pınar gibi kaynayan / duru su / Çocuksun / Zindan karanlığında parlayan ışık / aydınlık yüzün / Çocuksun / umutsun / konuşursun / her gün yeniden doğan güneş gibi / yeni bir günün / Çocuksun / beyaz bir güvercin gibisin / korunmalısın / banşır öteki adın»

Böyle tanımlıyor Muazzez Menemencioğlu çocuğu, «Çocuksun Banşır Öteki Adın» (S. 5) başlıklı şiirinde.

1979 Çocuk Yılı'nı geride bıraktık. «Silah değil süt, tank değil kreş istiyoruz» pankartları altında yürüdü çocuklarımız, kardeşlerimiz. İşte onların gözleriyle bakıyor yaşama Menemencioğlu:

«Kocaman bir tarta çiziyorum. / Bu anamir / Susuk, kavurmuş, sevecen / Toprağı kazan bir adamdır babam / elinde tohum, Yüredinde Mukas, Yumak, Mine, ben / Kanat gerer üstümüze / İki kolunu bir de yüredin babam / Soğuda ve açlıca karşı / Bu sevgidir anamdan ve babamdan / Tüm dünyaya / Çizdiğim resimde yansıyan» (S. 7).

Menemencioğlu, işçi sınıfının, savaş yolunda yürüyenleri, hıya zorlanmadan çocuklar için yazdığı şiir kabına dökülmeyi başarmış. «Dayanışma» başlıklı şiirinde şöyle diyor:

«Ağlama sen, değişecek / diyor ablam mektubunda / anama, «ağlama» / Şiir yazdı diye tutuklandı da / «Artist olsaydın / bu güzellikle / ellinizde para / kapınızda araba olurdu» / Demişler, ablama / tutuklayıp yargılayanlar... (S. 12)

Muazzez Menemencioğlu'nun en güzel şiirlerinden biri de «Grev» başlıklı şiir. Menemencioğlu, burada sadece gerçeki sergilemiyor, öne çıkartması gerekeni çıkartıyor:

«Dün öğün bizde / toplandılar yine / Söyledi yine Halli Usta / «Direnmi!» diye / Çay sunarken anam / konuklara ayrı ayrı / arkalar gibiydi Halli Usta'yı / tavırları / eşten atılmak / tutuklanmak ve açlık / korkutmasın bizi / diyardı Halli Usta, / «Nasıl bırakınz yoksa, çocuklarımız / güzel bir dünyaya» / (S. 36)

Yazımın başında yayından kaynaklanan bazı teknik yanlışlardan söz etmiştik. Bu yanlışların en önemlisi, kuşkusuz, Beyza Menemencioğlu'nun her şiir için ayrı ayrı özenle çizdiği resimlerin ilginç sayılarda konarak birbirleriyle karıştırılması. Tek sözle okunacak ve okutulacak bir kitapta diyoruz «Dünya Çocukların Olacak»

İ. A. A. muhbirinin ifadelerine göre, 25 Ocak 1992 tarihinde, Çalısma Kurulu'nun toplantılarını yapıldı. Bu toplantıda, Meclis Başkanı, «Mu fete meselesi için (iki siyasi) partiye, TBMM Bütçe Karma Komisyonu'nda 22 olarak beş temsilci memur mas katını, genel kurullarda ö ne verecek 25'e çıkaracak olacağız» dedi. Bu konuş ma, bu konuda gübreliği meclisleri açıkladılar.

